

**FORMACION EN TRABAJO BIOGRAFICO Y “COUNSELLING”
DE ORIENTACION ANTROPOSOFICA**

Presentado por: **BLANCA SÁNCHEZ DE MUNAÍN**

CICLO I

PROGRAMA

A parte de la exposición de los temas que se presentan a continuación, se harán ejercicios individuales y en grupo como aprendizaje de exploración biográfica, además de ejercicios artísticos y de observación "goetheana" para desarrollar de forma práctica las capacidades necesarias para el Trabajo Biográfico. Se dará asimismo bibliografía.

TEMAS

TEMA 1:

- 1. Tendencias de la psicología actual**
 - Imagen de hombre
 - Enfoque terapéutico
- 2. Carencias y necesidades del hombre de hoy**
 - Como ser humano: intelectuales, afectivas, volitivas
 - . Relaciones: familia, pareja, entorno
 - . Sociales: culturales, trabajo, estatus
- 3. Exploración de la situación personal de los participantes en cada esfera.**
- 4. La imagen antroposófica del hombre.**
- 5. El arte de escuchar y explorar.**

TEMA 2:

- 1. Los dos primeros septenios**
 - Características de su desarrollo
 - Influencia del medio sobre el individuo
 - Cómo explorarlos
- 2. La pintura como elemento de expresión**
- 3. Los temperamentos**
 - Características de cada uno
 - Temperamento individual y colectivo
 - Afinidades y polaridades temperamentales
 - Pseudotemperamentos
 - Diagnóstico
 - Autoeducación y temperamento

TEMA 3:

- 1. Tercer septenio**
 - Nacimiento del cuerpo astral
 - Pubertad y adolescencia
 - Primer nodo lunar
- 2. Desarrollo de la personalidad y la influencia planetaria**
 - Cualidades planetarias
 - Su expresión en el individuo
 - Nacimiento y desarrollo de las cualidades planetarias
 - Capacidades y limitaciones de las cualidades
 - Diagnóstico

TEMA 4:

Cuarto septenio (21-28)

- Características y necesidades
- Nacimiento del Yo
- Desarrollo del Alma Sensible.

TEMA 5:

Quinto septenio (28-35)

- Características y necesidades.
- Desarrollo del alma racional-emotiva.
- Despliegue de las capacidades como adulto.

TEMA 6:

Sexto septenio (35-42)

- . Características y necesidades.
- . Desarrollo del alma consciente.
- . Crisis existencial.

TEMA 7:

La tercera fase de la vida

- Características de las fases
- De la educación y desarrollo al auto-desarrollo
- El declive físico y el desarrollo del Yo Espiritual
- La actuación a partir de la Verdad, la Belleza y la Bondad

TEMA 8:

Los elementos masculino y femenino

- El significado de la separación sexual
- La evolución histórica
- Los determinantes culturales

TEMA 9:

1. El Karma en la biografía.

- Cómo reconocerlo a través del destino
- Karma positivo y negativo
- Qué nos revela sobre nosotros mismos.

2. Relaciones Kármicas

- Cómo reconocerlas
- Cómo trabajar con ellas

TEMA 10:

Las fuerzas del Bien y del Mal

- La doble naturaleza del Mal
 - Su relación con la libertad humana
 - Manifestaciones del Mal
 - La naturaleza del Cristo
 - Su significado para la evolución del hombre
-

FORMACION EN TRABAJO BIOGRAFICO Y “COUNSELLING” DE ORIENTACION ANTROPOSOFICA

CICLO II

PROGRAMA

OBJETIVO DEL CICLO II

El objetivo de este ciclo abarca tres aspectos distintos de la formación:

1. Una ampliación de los contenidos básicos trabajados en el primer ciclo, así como la exploración de temas adicionales directamente relacionados con los conocimientos que el Trabajo Biográfico requiere.
2. Aportar las condiciones necesarias para realizar ejercicios prácticos que ayuden a desarrollar las capacidades básicas de escucha activa, exploración y búsqueda de sentido a las experiencias de las biografías individuales.
3. Ayudar al desarrollo de facultades interiores, de las cuales depende, en último término, la calidad del trabajo futuro. Además de lo EJERCICIOS PRELIMINARES de Steiner, se propondrán distintos ejercicios meditativos.

ENCUENTROS: Diez encuentros de fin de semana, con un total de unas 130 horas lectivas.

TEMAS DEL CICLO II

1. Temperamento, personalidad y Yo

- Sus ritmos y manifestaciones
- Reflejos en la biografía
- Temas recurrentes

2. Los 12 sentidos: desarrollo de nuestra conciencia terrestre

- Percepción sensorial, anímica y espiritual
- El desarrollo del sentido del Yo ajeno para el Trabajo Biográfico

3. Las fuerzas que actúan en el sexualidad:

- Independencia de la astralidad de las leyes de la naturaleza
- Significado de la sexualidad: individuación y egoísmo
- La relación con el otro

4. El lenguaje de los sueños:

- Estados de consciencia durante el sueño
- Imágenes oníricas procedentes del cuerpo, del alma y del espíritu

5. El doble humano y sus distintas manifestaciones:

- Individual
- Cultural
- Kármico

6. El significado de la enfermedad, el sufrimiento y la muerte:

- Retos para la evolución
- Cómo se manifiesta el Karma a través de estos procesos
- Significado en la biografía

7. El significado del perdón

- Las fuerzas que actúan en él
- La superación del karma a través del perdón
- El valor terapéutico del perdón

8. Fenómenos de nuestro tiempo I:

- Ciclos de la conciencia del pasado a la actual
- Impulsos de evolución y contraimágenes que la dificultan
- Autoeducación del Yo

9. Fenómenos de nuestro tiempo II:

- Nuevos impulsos de futuro
- Manifestaciones de nuevas capacidades anímicas
- La polaridad y la elección personal

10. Biografía profesional y vocacional:

- Búsqueda de la misión en la vida
- Metamorfosis de la expresión de la misión a lo largo de la biografía
- Herramientas para la exploración de la vocación

FORMACION EN TRABAJO BIOGRAFICO Y COUNSELLING DE ORIENTACION ANTROPOSOFICA

CICLO III

PROGRAMA

Los ciclos I y II de la Formación han estado dirigidos a la adquisición de los conocimientos básicos que aproximen a la imagen antroposófica del ser humano de forma abarcante.

Ambos forman una base conceptual en cuanto a los contenidos y una base vivencial en cuanto que cada participante ha tenido la oportunidad de contrastar esos contenidos con las experiencias de su propia biografía y con la de los compañeros de su grupo.

Este proceso a lo largo de 2 años ha conllevado un trabajo de unas 260 horas.

El objetivo y carácter del CICLO III es distinto. Va dirigido a la adquisición de las herramientas necesarias para aplicar los conocimientos de la Imagen del Hombre al Trabajo Biográfico y al Counselling. Consta de otros 10 encuentros de fin de semana y finaliza el proceso de formación.

DESARROLLO Y CONTENIDOS

El énfasis de este ciclo está en la realización de ejercicios prácticos y en la profundización de contenidos concretos. Para ello se propone:

1. Ejercicios de observación meditativa sobre imágenes artísticas arquetípicas de la experiencia anímica (acuarelas de GerardReisch, pinturas del Bosco, Rafael, etc.). Con esta actividad se educa la observación y se desarrolla la sensibilidad para captar los gestos anímicos que subyacen en las imágenes.
2. Exploración en grupo e individual de cuestiones reales de los miembros del grupo y discusión de los distintos enfoques:
 - Técnicas de exploración.
 - Desbloqueo emocional.
 - Superación de traumas del pasado.

El objetivo es aprender a explorar temas concretos y desarrollar la percepción de los procesos anímicos que subyacen en ellos.

Se espera así mismo, que los participantes con un interés profesional hagan alguna práctica fuera del grupo y presente su experiencia.

3. Utilización de la pintura como apoyo a la descripción verbal y “lectura” del gesto que contiene.

4. Presentación de casos y descripción del proceso del trabajo.

5. Estudio conjunto de un Autobiografía publicada. Se trata de buscar cómo se manifiestan los arquetipos en la evolución cronológica, cómo el medio influencia el desarrollo anímico, qué aspectos kármicos pueden apreciarse, y cómo el Yo manifiesta sumisión en esa vida. Se sugiere “La rueda de la vida” de Elisabeth Kuebler-Ross.

6. Profundización en la imagen antroposófica del hombre según vayan surgiendo temas a partir del propio trabajo y de los textos de lectura que se sugieren:

- “El hombre en el umbral”, B. Lievegoed
- “La vida del alma”, F.W. Zeylmans van Emmichoven
- “De la normalidad a la salud” y * “La vida del alma entre el supra consciente y el subconsciente”, G. Kuhelwind.
- Víktor Frankl: “El hombre en busca de sentido”, “El hombre en busca de sentido último”, “La presencia ignorada de Dios: psicoterapia y religión”, “Logoterapia y análisis existencial”. (Editorial Herder y Paidós *Editorial. Rudolf Steiner).